

À L'USAGE DU CCQ

Numéro de dossier :

Identification

Nom du demandeur :

Organisme (le cas échéant) :

Adresse (n°, rue, ville, province) :

Code postal :

Téléphone :

poste :

Télécopieur :

Courriel :

Nature du service demandé

Description de la nature du service demandé

Expertise :

- constat d'état
 conservation préventive
 formation
 conseils
 autre, préciser : _____

Restauration (Les interventions se font au CCQ ou encore in situ) :

- peinture
 bois
 murale
 éléments architecturaux
 sculpture
 objet archéologique ou ethnologique
 métal
 textile
 oeuvre sur papier
 pierre
 autres types de matériaux, préciser : _____

Préciser votre demande :

Échéance souhaitée :

Identification de l'œuvre ou de l'objet, s'il y a lieu

Nom de l'artiste :

Nom de l'œuvre ou de l'objet :

Année de création ou de fabrication :

Numéro d'inventaire du client, le cas échéant :

Dimensions : largeur _____

hauteur _____

profondeur _____

Technique/matériau :

État de conservation :

Si le propriétaire de l'œuvre ou de l'objet n'est pas le demandeur, veuillez remplir cette section.

Nom :

Adresse (n°, rue, ville, province) :

Code postal :

Téléphone :

poste :

Télocopieur :

Courriel :

Notes

Note 1 : Veuillez joindre des photos numériques de l'œuvre ou de l'objet avec votre demande, s'il y a lieu.

Note 2 : Dans le cas d'un musée privé reconnu et soutenu financièrement au fonctionnement par le ministère de la Culture et des Communications, vous devez remplir l'[annexe de justification](#).

Déclaration du demandeur

Le demandeur garantit qu'il est dûment autorisé aux fins des présentes.

Signature : _____

Date : _____

Renseignements

Centre de conservation du Québec
1825, rue Semple
Québec (Québec) G1N 4B7
Téléphone : 418 643-7001
Télocopieur : 418 646-5419
ccq@mcc.gouv.qc.ca
www.ccq.gouv.qc.ca

Envoi du formulaire

Cliquez ici pour envoyer votre formulaire

Justification

1. Historique de l'objet : (création, utilisation, propriétaire(s), exposition(s), etc.)

2 a) Signification de l'objet (importance pour l'établissement et pour le patrimoine du Québec)

2 b) Par rapport à l'ensemble de votre collection, quelle importance accordez-vous à cet objet ou à cette œuvre ?

Faible										Exceptionnelle
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	

3. Projet(s) de mise en valeur

4. Condition de conservation de l'objet après l'intervention

Déclaration du demandeur

Envoi du formulaire

Cliquez ici pour retourner à la page 2

Cliquez ici pour envoyer votre formulaire